



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. А.С.ПУШКИНА»
Отдел библиотековедения**

**ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
И ПЕРЕПОДГОТОВКИ КАДРОВ
УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»
Кафедра культурологии
и психолого-педагогических дисциплин**



**БИБЛИОТЕКА
КАК СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫЙ
ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВА**

Международный научно-практический семинар

Программа семинара

**Минск
27 февраля 2024 г.**

Уважаемые участники и гости семинара!

Цель семинара: изучение актуальных практик реализации миссии библиотеки как социально-коммуникативного института общества, актуализация библиотечными специалистами имеющихся и приобретение новых компетенций, способствующих удовлетворению информационных и культурных потребностей пользователей.

Задачи семинара:

- выявление новых форм и методов работы библиотек в современных социально-культурных условиях развития библиотечного дела Республики Беларусь, продвижения библиотечной профессии;
- внедрение в практическую деятельность библиотек успешных практик взаимодействия с пользователями в рамках удовлетворения их информационных и культурных потребностей;
- расширение профессиональных связей для обмена опытом по реализации миссии библиотеки как социально-коммуникативного института общества, формирования партнёрских отношений с другими социальными институтами.

Участники семинара:

- сотрудники публичных библиотек, библиотек учреждений образования и другой ведомственной подчиненности;
- специалисты, занимающиеся исследованиями чтения молодежи;
- ученые в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения, информалогии, социологии, литературоведения;
- представители институтов памяти, реализующие совместно с библиотеками социокультурные проекты и программы;
- специалисты, занимающиеся вопросами галерейно-выставочной деятельности.

В рамках семинара состоится круглый стол по теме *«Библиотека как мультимедийная арт-площадка»*.

Оргкомитет семинара

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ
МЕЖДУНАРОДНОГО НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО СЕМИНАРА**

27 февраля

Регистрация участников – **9.³⁰–10.⁰⁰** (*вестибюль 2-го этажа библиотеки*)

Пленарное заседание – **10.⁰⁰–12.⁰⁰**

Кофе-пауза – **12.⁰⁰–12.³⁰**

Круглый стол – **12.³⁰–13.³⁰**

Обед – **13.³⁰–14.³⁰**

Продолжение работы семинара (*секции*) – **14.³⁰–16.³⁰**

Подведение итогов семинара – **16.³⁰–17.⁰⁰**

ПРОГРАММА СЕМИНАРА

Пленарное заседание	10.⁰⁰–12.⁰⁰ (<i>выставочный зал</i>)
Круглый стол «Библиотека как мультиформатная арт-площадка»	12.³⁰–13.³⁰ (<i>выставочный зал</i>)
Секция 1 «Коммуникативные практики по продвижению книги, чтения, библиотеки»	14.³⁰–16.³⁰ (<i>выставочный зал</i>)
Секция 2 «Проектные инновации в деятельности публичных библиотек»	14.³⁰–16.³⁰ (<i>отдел иностранной литературы</i>)
Подведение итогов семинара	16.³⁰–17.⁰⁰ (<i>выставочный зал</i>)

РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ

Выступления на пленарном заседании	- до 15 мин.
Доклады на секции	- до 10 мин.
Выступления модераторов секции	- до 5 мин.

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

10.00-12.00

(выставочный зал, 2-ой этаж)

Приветственное слово организаторов и гостей семинара

Ващило Наталия Николаевна – директор государственного учреждения «Минская областная библиотека им. А.С.Пушкина» (Республика Беларусь, г. Минск)

Масалова Ольга Тадеушевна – начальник отдела образовательных проектов и связей с общественностью Института повышения квалификации и переподготовки кадров учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (Республика Беларусь, г. Минск)

Семёнова Ирина Викторовна – директор государственного казенного учреждения культуры «Ленинградская областная универсальная научная библиотека» (Российская Федерация, г. Санкт-Петербург)

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модераторы:

Ващило Наталия Николаевна – директор государственного учреждения «Минская областная библиотека им. А.С.Пушкина» (Республика Беларусь, г. Минск);

Барма Олег Анатольевич – старший преподаватель кафедры культурологии и психолого-педагогических дисциплин Института повышения квалификации и переподготовки кадров учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (Республика Беларусь, г. Минск)

ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ

Семёнова Ирина Викторовна – директор государственного казенного учреждения культуры «Ленинградская областная универсальная научная библиотека» (Российская Федерация, г. Санкт-Петербург);

Песин Яков Александрович – заместитель директора по основной деятельности государственного казенного учреждения культуры «Ленинградская областная универсальная научная библиотека» (Российская Федерация, г. Санкт-Петербург)

Практика продвижения книги и чтения в Ленинградской области: проекты и решения

Лаврик Татьяна Анатольевна – заведующий отделом библиотекосведения государственного учреждения «Минская областная библиотека им. А.С.Пушкина» (Республика Беларусь, г. Минск)

Асноўныя напрамкі і механізм рэалізацыі літаратурна-краязнаўчага праекта «Пісьменнікі – ураджэнцы роднага краю» / Основные направления и механизм реализации литературно-краеведческого проекта «Письменники – уроженцы родного края»

Слабченко Людмила Владимировна – первый заместитель директора Муниципального автономного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» города Пскова (Российская Федерация, г. Псков);

Сойтту Елена Николаевна – заведующий библиотекой микрорайона Любятово «БиблиоЛюб» Муниципального автономного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» города Пскова (Российская Федерация, г. Псков)

Международные проекты муниципальных библиотек Пскова

Барма Олег Анатольевич – старший преподаватель кафедры культурологии и психолого-педагогических дисциплин Института повышения квалификации и переподготовки кадров учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (Республика Беларусь, г. Минск)

Самообразовательные практики библиотечных специалистов в цифровом пространстве

Кофе-пауза 12.⁰⁰-12.³⁰

КРУГЛЫЙ СТОЛ

«Библиотека как мультимедийная арт-площадка»

12.³⁰-13.³⁰

(выставочный зал, 2-ой этаж)

Модератор:

Лаврик Татьяна Анатольевна – заведующий отделом библиотекосведения государственного учреждения «Минская областная библиотека им. А.С.Пушкина» (Республика Беларусь, г. Минск)

Иванова Мария Дмитриевна – соискатель ученой степени кандидата наук по специальности 05.25.03 «Библиотекосведение, библиографосведение и книговедение» учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (Республика Беларусь, г. Минск)

Арт-пространство библиотеки: подходы к определению понятия и функции

Жаркевич Наталья Леонтьевна – заведующий отделом маркетинга и социокультурной деятельности государственного учреждения «Минская областная библиотека им. А.С.Пушкина» (Республика Беларусь, г. Минск)

Арт-выставка как инструмент повышения эффективности социально-культурной деятельности современных библиотек (из опыта работы Минской областной библиотеки им. А.С.Пушкина)

Харламов Михаил Борисович – заведующий сектором формирования мультимедийного контента отдела продвижения ресурсов и услуг государственного бюджетного учреждения культуры Ростовской области «Донская государственная публичная библиотека» (Российская Федерация, г. Ростов-на-Дону)

Использование цифровых технологий в выставочно-экспозиционной деятельности библиотеки (на примере мультимедийного проекта «Шишкин. Иммерсивное прочтение» и выставочного проекта «Ренессанс одной книги»)

Кудакова Анжела Антоновна – искусствовед отдела галерейно-выставочной деятельности государственного учреждения культуры «Борисовская центральная районная библиотека им. И.Х.Колодеева» (Республика Беларусь, г. Борисов)

Туристический вектор в галерейно-выставочной деятельности библиотеки

Жук Оксана Александровна – заведующий отделом искусства государственного учреждения культуры «Гродненская областная научная библиотека им. Е.Ф.Карского» (Республика Беларусь, г. Гродно)

Организация экскурсионно-выставочной деятельности в Гродненской областной научной библиотеке им. Е.Ф.Карского

Обед 13.³⁰-14.³⁰

СЕКЦИЯ 1

«Коммуникативные практики по продвижению книги, чтения, библиотеки»

14.³⁰–16.³⁰

(выставочный зал, 2-ой этаж)

Модератор:

Лаврик Татьяна Анатольевна – заведующий отделом библиотекосведения государственного учреждения «Минская областная библиотека им. А.С.Пушкина» (Республика Беларусь, г. Минск)

Амосова Юлия Владимировна – главный библиограф информационно-аналитического отдела государственного учреждения «Национальная библиотека Беларуси» (Республика Беларусь, г. Минск)

Віртуальны праект «На хвалі часу, у плыні жыцця» да 100-годдзя літаб'яднання «Маладняк»: ад узнікнення ідэі да дасягненняў і вынікаў / Виртуальный проект «На хвалі часу, у плыні жыцця» к 100-летию літоб'яднання «Маладняк»: от возникновения идеи до достижений и итогов

Бурова Настасья Георгиевна – заведующий отделом информационно-коммуникационных технологий Центральной городской библиотеки Муниципального автономного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» г. Пскова (Российская Федерация, г. Псков)

Интернет-проект «Имя Александра Невского на карте Пскова» и его роль в гражданско-патриотическом воспитании молодежи

Камлюк Марина Александровна – заведующий отделом библиотечного маркетинга государственного учреждения «Минская районная центральная библиотека» (Республика Беларусь, агр. Михановичи)

Проектная деятельность библиотеки как средство сохранения и популяризации исторической памяти

Кагитина Наталья Сергеевна – заведующий отделом автоматизации государственного учреждения культуры «Солигорская районная центральная библиотека» (Республика Беларусь, г. Солигорск)

Онлайн-проект «Краеведческий кейс Солигорска»

Соловьёва Надежда Константиновна – заведующий отделом библиотечного маркетинга и пиара государственного казенного учреждения культуры «Ленинградская областная универсальная научная библиотека» (Российская Федерация, г. Санкт-Петербург);

Куприянова Ольга Германовна – заведующий научно-методическим отделом государственного казенного учреждения культуры «Ленинградская областная универсальная научная библиотека» (Российская Федерация, г. Санкт-Петербург)

**Именные библиотеки Ленинградской области.
Практики самообразования библиотечных работников**

Шабалина Нина Григорьевна – заведующий отделом библиотечно-информационного обслуживания государственного учреждения «Центральная научная библиотека имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси» (Республика Беларусь, г. Минск);

Шенец Мария Александровна – заведующий сектором отдела библиотечно-информационного обслуживания государственного учреждения «Центральная научная библиотека имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси» (Республика Беларусь, г. Минск)

Виртуальные выставки отдела библиотечно-информационного обслуживания ЦНБ НАН Беларуси: новые решения

Гаевская Алла Витальевна – библиотекарь Шериунской сельской интегрированной библиотеки государственного учреждения «Минская районная центральная библиотека» (Республика Беларусь, агр. Шериуны)

Героіка-патрыятычнае выхаванне як фактар фарміравання грамадзянскай свядомасці / Героико-патриотическое воспитание как фактор формирования гражданского сознания

Кукета Ирина Михайловна – главный библиотекарь государственного учреждения «Национальная библиотека Беларуси» (Республика Беларусь, г. Минск)

Изучение истории библиотечного дела Беларуси: опыт, проблемы, перспективы

СЕКЦИЯ 2

«Проектные инновации в деятельности публичных библиотек»

14.³⁰-16.³⁰

(отдел иностранной литературы, 3-ий этаж)

Модератор:

Барма Олег Анатольевич – старший преподаватель кафедры культурологии и психолого-педагогических дисциплин Института повышения квалификации и переподготовки кадров учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (Республика Беларусь, г. Минск)

Шаньгинова Галина Алексеевна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры библиотечно-информационных ресурсов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (Российская Федерация, г. Улан-Удэ)

Продвижение книги и чтения (опыт муниципальных библиотек г. Улан-Удэ)

Крылова Светлана Олеговна – библиотекарь I категории отдела редкой книги учреждения «Гомельская областная универсальная библиотека им. В.И.Ленина» (Республика Беларусь, г. Гомель)

Проектная деятельность отдела редкой книги Гомельской областной библиотеки

Кучмурукова Екатерина Александровна – кандидат исторических наук, доцент, декан гуманитарно-информационного факультета, доцент кафедры библиотечно-информационных ресурсов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (Российская Федерация, г. Улан-Удэ)

Краеведческие проекты библиотек Бурятии

Морозова Ирина Алексеевна – директор государственного бюджетного учреждения культуры «Новгородская областная универсальная научная библиотека» (Российская Федерация, г. Великий Новгород)

«Новгородика» – перманентный проект Новгородской областной библиотеки

Свергунова Наталья Мирославовна – кандидат педагогических наук, доцент, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, заведующий отделом внешних связей и проектной деятельности бюджетного учреждения культуры Орловской области «Орловская областная научная универсальная публичная библиотека им. И.А.Бунина» (Российская Федерация, г. Орел)

Стимулирование интереса к библиотеке и чтению посредством интернет-проектов

Городецкая Светлана Ивановна – директор государственного учреждения культуры «Брестская центральная городская библиотека им. А.С.Пушкина» (Республика Беларусь, г. Брест)

Интерактивный патриотический проект «И в камне, и в бронзе, и в памяти сердца»

Иванкова Александра Сергеевна – заведующий отделом искусств государственного бюджетного учреждения культуры Ростовской области «Донская государственная публичная библиотека» (Российская Федерация, г. Ростов-на-Дону)

Направления работы с креативным сообществом (из опыта работы Донской государственной публичной библиотеки)

Попова Марина Леонидовна – заместитель директора по основной деятельности Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центральная городская библиотека», Заслуженный работник культуры Российской Федерации (Российская Федерация, г. Нижний Тагил)

Библиотека как открытая площадка для творческого развития молодежи

Земкова Наталья Николаевна – заведующий отделом редких книг и работы с книжными памятниками государственного бюджетного учреждения культуры «Национальная библиотека имени А.С.Пушкина Республики Мордовия» (Российская Федерация, г. Саранск)

Культурное наследие региона: редкие книги в цифровом пространстве

Лесина Сильвия Сергеевна – библиотекарь Краеведческого центра государственного учреждения культуры «Борисовская центральная районная библиотека им. И.Х. Колодеева» (Республика Беларусь, г. Борисов)

Книжный знак. Культура памяти

Копаницкая Наталья Ивановна – заведующий обособленным структурным подразделением «Библиотека – Центр общения и информации им И.Н.Григорьева» Муниципального автономного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» города Пскова (Российская Федерация, г. Псков)

Работа в рамках краеведческого мемориального проекта «Памяти поэта-фронтовика И.Н.Григорьева»

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ СЕМИНАРА

16.³⁰-17.⁰⁰

(выставочный зал, 2-ой этаж)

Модераторы:

Ващило Наталия Николаевна – директор государственного учреждения «Минская областная библиотека им. А.С.Пушкина» (Республика Беларусь, г. Минск);

Лаврик Татьяна Анатольевна – заведующий отделом библиотековедения государственного учреждения «Минская областная библиотека им. А.С.Пушкина» (Республика Беларусь, г. Минск);

Барма Олег Анатольевич – старший преподаватель кафедры культурологии и психолого-педагогических дисциплин Института повышения квалификации и переподготовки кадров учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (Республика Беларусь, г. Минск)

ДЛЯ ЗАМЕТОК