

# Медленное чтение в библиотеке как медленное движение к тексту и смыслам произведений литературной классики



Ю.И. Максименко, ведущий библиотекарь сектора социокультурной деятельности библиотеки Белорусского государственного университета информатики и радиоэлектроники

«Чтение — не простое перевёртывание страниц. Это раздумья над написанным, пометки на полях, мысленные сопоставления с другими книгами, поиски новых идей или образов. Не имеет смысла читать, если вы просто «глотаете» книгу, а через десять минут забываете, о чём она. Чтение книги — это упражнение для вашего ума, гимнастика для мысли, развивающая воображение».

Ноам Хомский





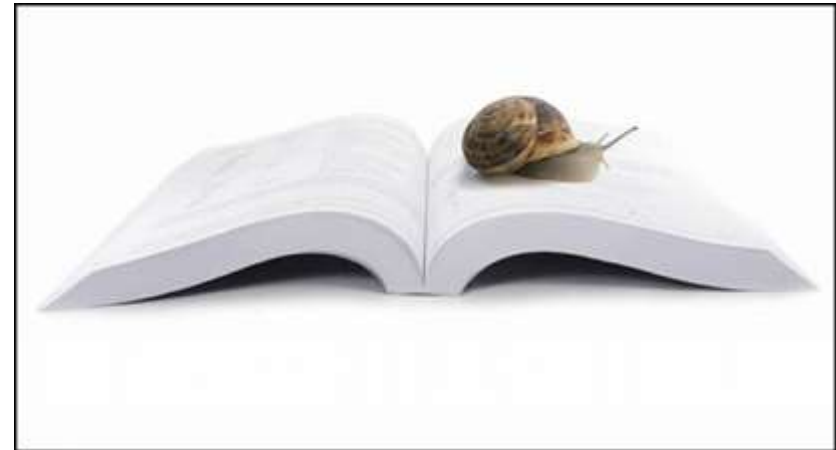
«Книги всегда помогут найти  
ответы на вопросы, которые  
не задаёшь вслух».

(Маркус Зусак, «Книжный вор»)

\*медленное чтение

\*медленное движение

\*медленная еда



Медленные чтения состоят из трёх частей. В первой из них - устный рассказ (или, как сейчас модно называть, сторителлинг) о писателе и его произведении, сопровождаемый электронной презентацией. Вторая часть – основная подразумевает коллективное чтение произведения вслух по очереди. И третья часть - диалог о прочитанном, об авторе, о его творчестве.



Особенность медленных чтений в вузовской библиотеке в том, что планирование чтений всегда происходит с учётом учебного процесса



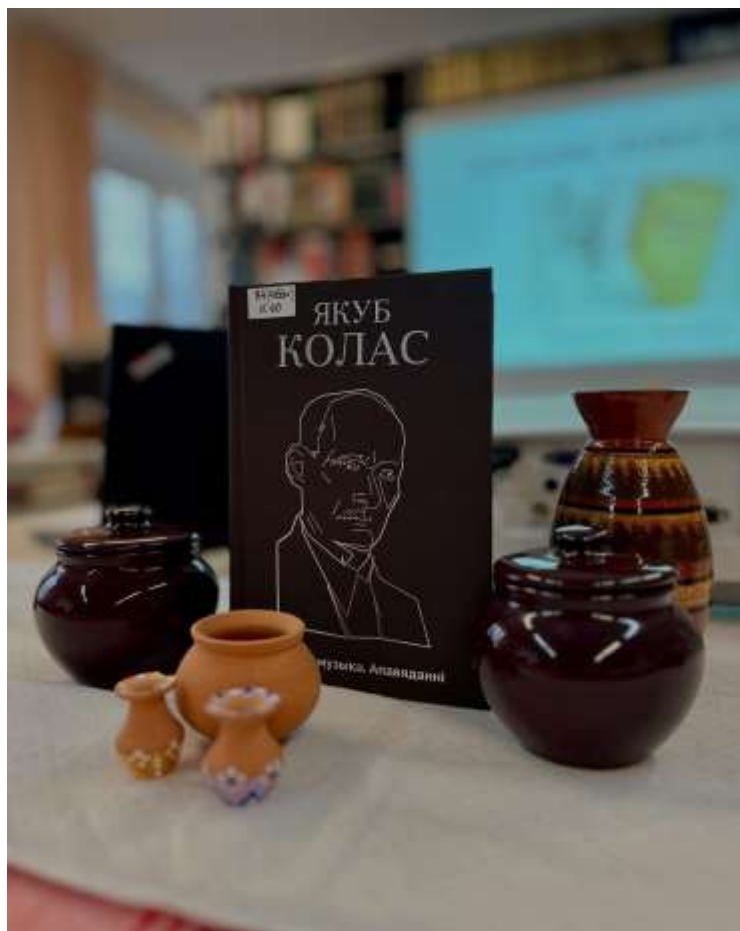
В 2022-2025 гг. мы читали произведения Михаила Булгакова, Сергея Довлатова, Михаила Зощенко, Яна Борщевского, Янки Купалы, Василя Быкова, О.Генри, Якуба Колоса.

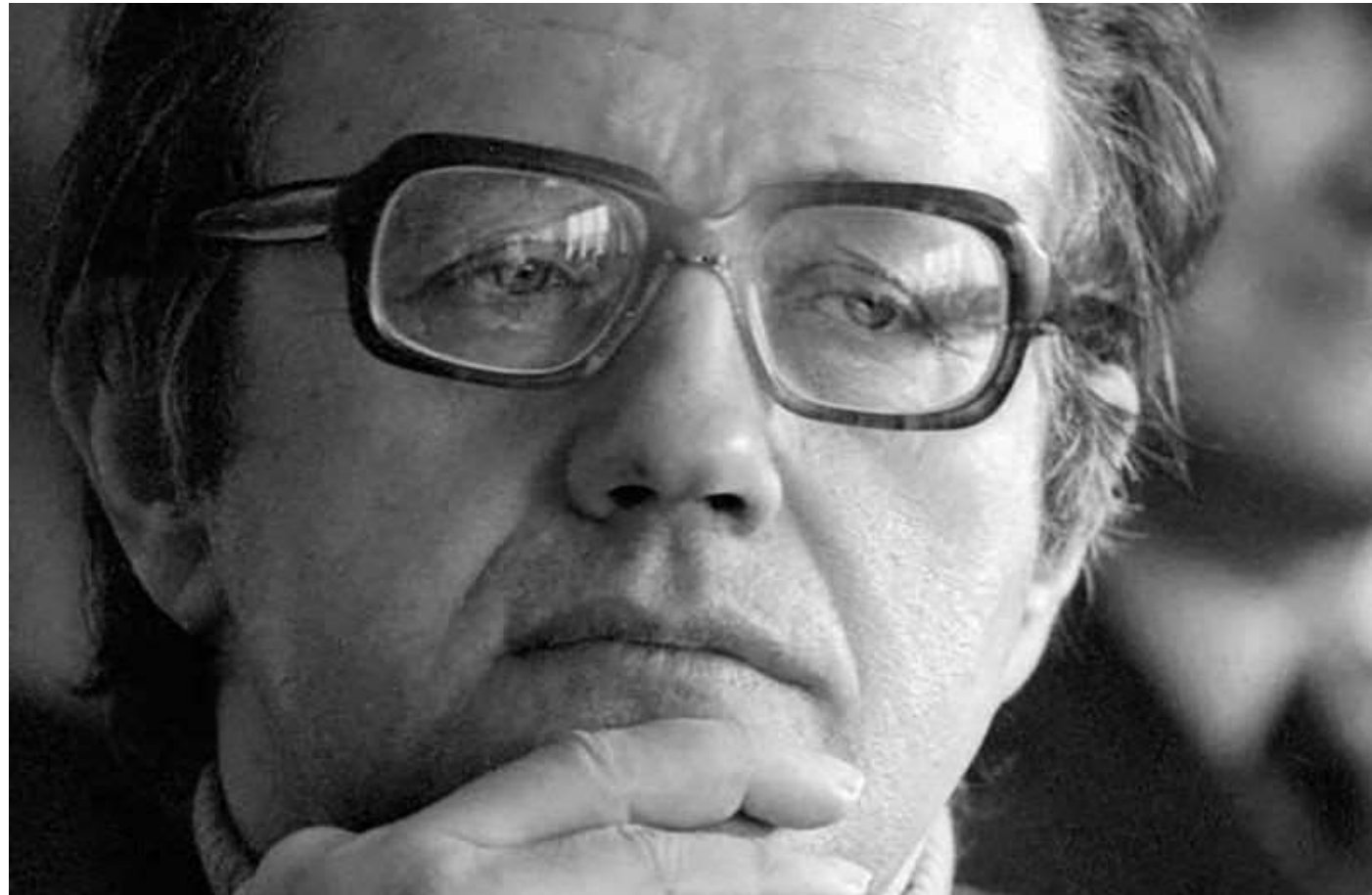


Второй особенностью наших чтений я бы назвал несколько отличное чтение от той методики, которая предложена Юрием Юрьевичем Чёрным и Ольгой Витальевной Камкиной. И это касается чтения пьес классика белорусской литературы Янки Купалы.



Третья особенность наших чтений состоит в том, что мы всё чаще обращаемся к белорусской национальной классике.





Известный писатель Алесь Адамович в своей научной работе “Белорусский стихотворный роман” задал гипотетический вопрос: если бы некоторым образом мы могли войти в контакт с инопланетянами, то какую полную и наиболее точную информацию от белорусов могли послать? И сам ответил: «Новую землю» Якуба Колоса, потому что в ней есть всё про белорусов.

Читая поэму «Новая земля»...



И, прочитанный том закрывая,  
Благодарно сходя с корабля,  
Ты увидишь, мой мальчик, какая,  
Тайны полная, ждет нас земля!

Вел дорогой тебя неуклонной  
Сквозь опасности, бури и мрак  
Вдохновленный мечтою ученый,  
Зоркий штурман, поэт и чудака.

(В. Рождественский)



Открываю томик одинокий —  
томик в переплёте полинялом.  
Человек писал вот эти строки.  
Я не знаю, для кого писал он.

Пусть он думал и любил иначе,  
и в столетьях мы не повстречались...  
Если я от этих строчек плачу,  
значит, мне они предназначались.

(В. Тушнова)

# Благодарю за внимание!

Юрий Максименко, [iu.maksimenko@bsuir.by](mailto:iu.maksimenko@bsuir.by)

